

Le Musée de l'Elysée est heureux d'annoncer la promesse de don de la Yuz Foundation du collectionneur sino-indonésien d'art contemporain Budi Tek, qui souhaite accompagner les ambitions du musée et aider à la réalisation de ses projets futurs à hauteur de 500 000 francs suisses.

Après le MoMA et la Tate, le Musée de l'Elysée !

Budi Tek, entrepreneur sino-indonésien, est considéré comme l'un des plus grands collectionneurs d'Extrême-Orient. Sa collection, la Yuz Collection, est l'une des plus importantes à l'échelle mondiale. Pour la mettre en valeur, Budi Tek a fondé le Yuz Museum à Shanghai en 2014 et le Budidesa Art Park à Bali, qui ouvrira ses portes en 2018 .

Collectionneur mais aussi mécène par le biais de sa fondation, la Yuz Foundation, Budi Tek s'est donné pour mission de soutenir de nombreux musées en Asie et en Occident. Le Musée de l'Elysée est très fier de faire partie des institutions soutenues par la Yuz Foundation, après le Centre Pompidou, le Brooklyn Museum, le MoMA et la Tate pour ne citer qu'eux.

Une collaboration à long terme

Budi Tek a su voir le potentiel inestimable des collections du Musée de l'Elysée et a souhaité encourager leur rayonnement jusqu'à la création du futur nouveau musée.

Il a exprimé sa volonté d'accompagner le Musée de l'Elysée dans la réalisation de ses projets à venir. *«Cette collaboration s'inscrit dans le long terme car j'envisage un partenariat important avec le Musée de l'Elysée. La Yuz Foundation tient à faire ce cadeau au musée car il est important pour moi de contribuer à la réalisation de projets en lesquels je crois.»*

Tatyana Franck accueille cette donation avec beaucoup de reconnaissance et d'enthousiasme. *«Nous sommes honorés de la confiance et de la générosité dont fait preuve Budi Tek envers le Musée de l'Elysée. Cette promesse de don confirme ma volonté de créer des ponts avec l'Asie. La confiance accordée par la Yuz Foundation prouve à nouveau que le Musée de l'Elysée est reconnu à l'échelle internationale et qu'il constitue un pôle d'excellence dans la conservation et la valorisation du patrimoine visuel. Cette donation permettra de tendre vers l'objectif du Musée de l'Elysée : devenir une référence mondiale en matière de musée de photographies.»*

Un accompagnement jusqu'au futur musée

Ce soutien, d'un montant de 100 000 francs par année, sur cinq ans, est destiné à mettre en valeur les collections et à préparer leur déménagement dans leur nouvel écrin dessiné par les architectes Manuel et Francisco Aires Mateus (Portugal), lauréats du concours d'architecture Pôle muséal pour le mudac et le Musée de l'Elysée.



Contact presse

Ludivine Alberganti
+41 (0)21 316 99 27
ludivine.alberganti@vd.ch