

パルミジャーニ・フルリエがサポート
 第三回エリゼ賞
 2018年1月応募開始!
 締め切りは 3月4日まで!

エリゼ美術館では、写真家のキャリアを援助することは、彼らの作品を文化遺産として未来のために保存していくことと同じくらい重要だと考えています。エリゼ美術館とパルミジャーニ・フルリエは、創造性と新作品の制作を奨励する「第二回エリゼ賞」を、共同で開催できますことを大変嬉しく思います。

エリゼ賞とは？

エリゼ賞とは、写真分野での作品制作を支援する賞です。スイス・ローザンヌのエリゼ美術館とパルミジャーニ・フルリエのパートナーシップの賜物であるエリゼ賞は、写真と本に情熱を傾けるアーティストたちに、財政支援と、キャリア構築を援助する美術館からの助言を提供し、キャリアに決定的なステップをもたらす手助けをします。

エリゼ賞の対象は？

エリゼ賞は、写真、コンテンポラリーアート、映画、モード、ジャーナリズム、出版の分野で広く認められた人物から推薦を受けた、世界中の中堅写真家・アーティストを対象としています。あらゆる写真技術・写真ジャンルを受け入れており、特定のテーマはありません。

エリゼ賞の選出方法は？

まず書類選考により、エリゼ美術館が8人を選出し、ノミネートします。ノミネートされたアーティストは、この機会に出版されるノミネートブックに初公開プロジェクトを発表する費用として、各自5000スイスフランの賞金を受けとります。国際審査団によって選ばれたエリゼ賞受賞者には、プロジェクトの実現と、フォトブックの出版費用として、8万スイスフランの賞金が贈られます。8人のノミネートアーティストと受賞者は、受賞期間中(2018-2020年)、美術館から様々なアドバイスを受け、大規模な露出の機会を得ることができます。ノミネートブックと受賞者のフォトブックは、サンド財団の印刷所で制作されます。

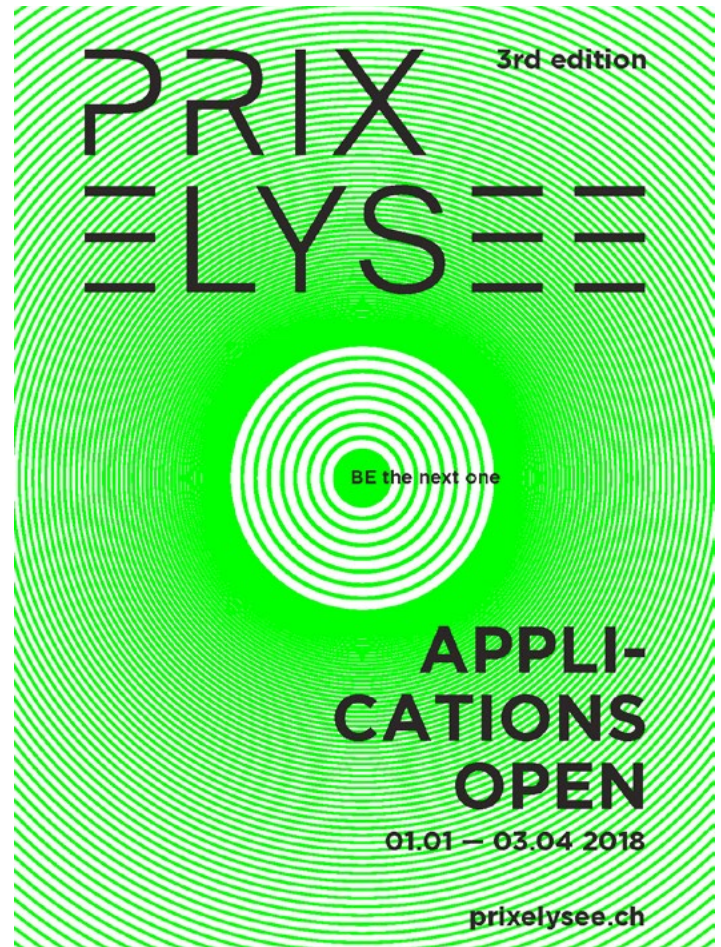
エリゼ賞に応募するには？

応募は2018年1月1日開始、3月4日締め切りです。応募方法と応募規定の詳細は、<http://www.prixelysee.ch> (英語・フランス語)をご覧ください。

重要 応募書類は英語またはフランス語で記入すること。

プレスコンタクト

Julie Maillard
 +41 (0)21 316 99 27
julie.maillard@vd.ch



選考日程

2018年1月1日 応募開始

2018年3月4日 応募締め切り

2018年6月末 ニュイ・デ・ジマージュ(www.nuitdesimages.org)において、マティアス・ブルグマン(2016-2018年度の受賞者)のプロジェクト実現作品公開の際に、ノミネートされた8人のアーティストを発表。

2019年1月 パルミジャーニ・フルリエの協力のもと、エリゼ美術館とSIHH(ジュネーブ国際高級時計フェア)にてノミネートブックを発表。

2019年6月末 ニュイ・デ・ジマージュにおいて、エリゼ賞受賞者を発表。

2020年6月末 ニュイ・デ・ジマージュにおいて、2018-2020年度の受賞者のプロジェクト実現作品を発表。